

**Управление образования Тандинского кожууна
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя
общеобразовательная школа с. Владимировка
Тандинского кожууна**

Рассмотрено
Руководитель МО
начальных классов
Саяты О.К./
от «30» августа 2023г.

Согласовано
Завуч по УВР
Санчат А.А./
«31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет литературное чтение

Класс четвертый

Уровень обучения базовый

Учебный год 2023-2024

Учитель Ензак Динара Каадыр-ооловна

Составитель программы:
Ензак Динара Каадыр-ооловна,
учитель начальных классов

с. Владимировка 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативно – правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Авторская программа Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого. УМК «Школа России».
- Рабочая программа составлена на основе учебно – методического комплекта «Литературное чтение. 4 класс», авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, серия «Школа России», входящая в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством Образования и науки Российской Федерации.
- Учебный план МБОУ СОШ с. Владимировка на 2023 – 2024 учебный год.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле; уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение», в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Овладение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе
4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;

- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

В результате освоения общих навыков работы с информацией выпускники начальной школы будут уметь:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- определять возможные источники информации и способы её поиска;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете;
- получать информацию из наблюдений, при общении;
- наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;
- создавать свои информационные объекты (сообщения, небольшие сочинения)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса литературное чтение представлено следующими разделами:

Летописи, былины, сказания, жития – 9 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются следующие произведения:

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего», Сравнение текста летописи и произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге», былина «Ильины три поездочки» и пересказ былины И. Карнауховой, Житие Сергия Радонежского, святого земли Русской. В завершении изучения раздела выполняется проект «Сообщение о важном историческом событии».

Чудесный мир классики – 16 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», А.С. Пушкин стихотворения «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!...», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик – Кериб», Л.Н. Толстой «Детство», басня «Как мужик камень убрал», А.П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь №1 – 8 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих поэтов:

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Е.А. Баратынский, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин.

Литературные сказки – 12 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке», В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», П.П. Бажов «Серебряное копытце», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время, потехе – час – 7 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени», В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка», В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства – 7 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

Б.С. Житков «Как я ловил человечков», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», М.М. Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь №2 – 3 часа, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих поэтов:

В.Я. Брюсов, С.А. Есенин, М.Ю. Цветаева.

Природа и мы – 11 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька», М.М. Пришвин «Высочка», Е.И. Чарушин «Кабан», В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь №3 – 6 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих поэтов:

С.А. Клычков, Д.Б. Кедрин, Н.М. Рубцов, С.А. Есенин.

Родина – 5 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

И.С. Никитин «русь», С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». В данный раздел включен урок внеклассного чтения «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет», выполнение проекта «Они защищали Родину».

Страна Фантазия – 6 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника», К. Булычев «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература – 12 часов, в ходе изучения данного раздела изучаются жизнь и творчество следующих писателей:

Дж. Свифт, Г.Х. Андерсен, М. Твен, С. Лагерлёф.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛАМ

№	Название раздела	Количество часов
1	Летописи, былины, сказания, жития	9
2	Чудесный мир классики	16
3	Поэтическая тетрадь № 1	8
4	Литературные сказки	12
5	Делу время – потехе час	7
6	Страна детства	7
7	Поэтическая тетрадь №2	3
8	Природы и мы	11

9	Поэтическая тетрадь №3	6
10	Родина	5
11	Страна Фантазия	6
12	Зарубежная литература	12
	Итого	102

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата	Домашнее задание
	Летописи, былины, сказания, жития (9ч.)		
1	Знакомство с названием раздела «Летописи, былины, сказания» Из летописи « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»		Принести наиболее понравившуюся книгу из прочитанных летом. Прочитать текст на с. 6-8 учебника, ответить на вопросы 1—3.
2	Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»		Читать летописи, былины, сказания. Подготовить выразительное чтение понравившегося отрывка из них. Узнать о создании бумаги и книги
3	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина « Песнь о вещем Олеге»		Найти произведение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» и прочитать вместе с родителями. Выучить отрывок из баллады А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
4	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»		Подготовить выразительное чтение былины «Три поездки Ильи Муромца» на с. 17-19 учебника, найти объяснение незнакомых слов. Выполнить иллюстрации.
5	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой		Перечитать былинку и разделить ее на смысловые части. План записать в рабочую тетрадь
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской.		Прочитать текст «Житие Сергия Радонежского» на с. 22—28 учебника
7	Житие Сергия Радонежского		Повторить материал раздела. Сбирать материал для выполнения проекта (на выбор). Темы проекта даны на с. 32 учебника
8	Обобщающий урок по теме « Летописи, былины, сказания, жития».		Выполнить задание 9 на с. 34 учебника.

	Тестовая работа.		
9	Проект «Подготовка сообщения о важном историческом событии».		Выполнить проект
	Чудесный мир классики (16 ч.)		
10	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики» П.П. Ершов « Конек – Горбунок»		Найти материал о жизни и творчестве П.П. Ершова. Принести книгу со сказкой П.П. Ершова «Конек-Горбунок».
11	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.		Прочитать сказку (с. 39—51 учебника) до слов «Братья, то есть испугались...». Найти и прочитать русскую народную сказку «Конек-Горбунок».
12	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Характеристика героев.		Дочитать сказку до конца, подумать над характеристикой трех братьев
13	А. С. Пушкин « Няне», « Туча»		задание 9 или 13 (с. 60-61 учебника). Прочитать сказку П.П. Ершова целиком
14	А. С. Пушкин « Унылая пора! Очей очарованье!..		Выучить стихотворение
15	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев		Прочитать сказку на с. 70-90 учебника. Читать другие сказки А.С. Пушкина
16	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части		Подробно пересказать одну из частей сказки
17	М. Ю. Лермонтов « Дары Терека»		Подготовить выразительное чтение любого понравившегося стихотворения М.Ю. Лермонтова.
18	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб»		Перечитать сказку.
19	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок		Подготовить краткий пересказ сказки
20	<u>Проверка понимания прочитанного и техники чтения.</u>		Выполнить задание 7 на с. 111 учебника. Написать отзыв о произведении по плану.
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л. Н. Толстой « Детство»		Читать произведения Л.Н.Толстого
22	Л. Н. Толстой « Как мужик камень убрал». Басня		Написать небольшое сочинение о маме. Читать произведения Л.Н. Толстого
23	А. П. Чехов « Мальчики»		Перечитать рассказ «Мальчики», найти объяснение непонятных слов
24	А. П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени		Подготовить пересказ текста по составленному плану
25	Обобщающий урок по разделу « Чудесный мир классики». Тестовая работа.		Выполнить тест
	Поэтическая тетрадь № 1 (8ч.)		
26	Знакомство с названием раздела		Принести поэтические сборники

	«Поэтическая тетрадь №1», прогнозирование его содержания		с понравившимися стихами
27	Ф. И. Тютчев « Еще земли печален вид..», « Как неожиданно и ярко...»		Выучить любое стихотворение Ф.И. Тютчева
28	А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочки»		Выучить одно из стихотворений. Нарисовать иллюстрацию к нему
29	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»		Подготовить выразительное чтение, сделать иллюстрации
30	А. Н. Плещеев « Дети и птичка». Ритм стихотворения И. С. Никитин « В синем небе плывут над полями...»		Выучить стихотворение «Дети и птичка»
31	Н. А. Некрасов « Школьник» Н. А. Некрасов « В зимние сумерки нянины сказки...»		Прочитать другие стихи Н.А. Некрасова, подготовить выразительное чтение одного из них, подобрать иллюстрации к нему
32	И. А. Бунин « Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина		Подготовить выразительное чтение
33	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь № 1». Тестовая работа.		Составить альбом своих любимых стихов с иллюстрациями
	Литературные сказки		
34	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки», прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		Перечитать сказку на с. 156—167 учебника
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.		Подготовить ответы на вопросы 3 и 4 на с. 168 учебника
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.		Прочитать сказку, найти сведения об авторе
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста		Перечитать сказку на с. 169—178 учебника и подумать, сколько в ней сюжетов. Ответить на вопрос 8 на с. 179
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .		Перечитать сказку. Подготовить выразительное, безошибочное чтение
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте		Перечитать произведение П.П. Бажова. Подготовить иллюстрации к нему
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения		Прочитать другие сказки П.П. Бажова. Подготовить пересказ понравившегося отрывка
41	<u>Проверка понимания прочитанного и техники чтения.</u> С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»		Прочитать текст на с. 193—204 учебника (до слов «Очутилась она во дворце зверя лесного...»)
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»		Дочитать сказку до конца. Подумать над тем, как ее можно разделить на части
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».		Подготовить пересказ любой

	Герои произведения		части, проиллюстрировать ее
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части		Повторить произведения раздела
45	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Тестовая работа.		Выполнить тест
	Делу время – потехе час		
46	Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час», прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»		Перечитать сказку. Найти толкование непонятных слов и выражений
47	Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»		Подготовить пересказ сказки. Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся отрывку
48	В. Ю. Драгунский « Главные реки»		Подготовить пересказ текста от имени Дениса
49	В. Ю. Драгунский « Что любит Мишка»		Подготовить выразительное чтение рассказа
50	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка		Написать мини-сочинение о прогульщике
51	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения		Повторить произведения раздела
52	Обобщающий урок « Делу время – потехе час». Тестовая работа.		Читать веселые рассказы о детях
	Страна детства		
53	Знакомство с названием раздела «Страна детства». Б.С. Житков « Как я ловил человечков».		Подготовить выразительное чтение рассказа, чтение без ошибок
54	Б.С. Житков « Как я ловил человечков». Герои произведения		Подготовить пересказ текста от имени главного героя
55	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»		Перечитать текст. Вспомнить произведения К. Г. Паустовского
56	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения		Найти в тексте, выписать эпитеты и олицетворения
57	М.М. Зощенко « Ёлка»		Подготовить творческий пересказ от лица мамы или папы.
58	М.М. Зощенко « Ёлка»		Нарисовать иллюстрации к тексту
59	Обобщающий урок « Страна детства». Тестовая работа.		Выполнить тест
	Поэтическая тетрадь № 2		
60	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь №2». В. Я. Брюсов « Опять сон», «Детская»		Выучить одно из стихотворений
62	С. А. Есенин « Бабушкины сказки»		Читать стихи С. Есенина, одно из них выучить
63	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши царства»		Найти и прочитать другие стихи М. Цветаевой
	Природа и мы		
64	Знакомство с названием раздела		Подготовить безошибочное

	«Природа и мы». Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемьш»		чтение рассказа.
65	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемьш». Отношение человека к природе		Придумать, что случилось с Приемьшем дальше.
66	А. И. Куприн « Барбос и Жулька»		Перечитать рассказ
67	А. И. Куприн « Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения		Подготовить творческий пересказ от имени Барбоса
68	М.М. Пришвин « Выскочка»		Подготовить выразительное чтение рассказа
69	М.М. Пришвин « Выскочка». Характеристика героя на основании поступка		Написать свою историю наблюдений за животными
70	Е. И. Чарушин « Кабан»		Подготовить пересказ от имени автора
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа		Перечитать рассказ.
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана		Подготовить пересказ от имени Скрипа. Выполнить задания 2, 3 на с. 111 учебника
73	Б.Л. Пастернак « Золотая осень»		Подготовить выразительное чтение стихотворения Б. Пастернака. По желанию: выучить
	Поэтическая тетрадь № 3		
74	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь №3». С.А. Клычков « Весна в лесу»		Прочитать выразительно стихотворение
75	Д. Б. Кедрин « Бабье лето»		Написать мини-сочинение о бабьем лете
76	Н.М. Рубцов « Сентябрь»		Выучить стихотворение
77	С.А. Есенин « Лебедушка»		Выучить понравившийся отрывок из стихотворения
78	Обобщающий урок « Поэзии прекрасные страницы». Тестовая работа.		Выполнить тест. Принести на урок книги о Родине
	Родина		
79	Знакомство с названием раздела «Родина». И.С. Никитин « Русь». Образ Родины в поэтическом тексте		Написать мини-сочинение «Что значит для меня моя Родина?», подготовить выразительное чтение стихотворения
80	С.Д. Дрожжин « Родине». А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»		Выучить стихотворение С. Дрожжина
81	Обобщающий урок « Родина». Тестовая работа.		Найти и прочитать другие стихи А. Жигулина; подготовить выразительное чтение одного из них.
82	<i>Читаем в кругу « Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»</i>		Выполнить тест
83	<i>Проект « Они защищали Родину»</i>		Выполнить проект
	Страна Фантазия		
84	Знакомство с названием раздела		Перечитать отрывок, найти

	«Страна Фантазия». Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»		объяснения непонятных слов
85	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра		Составить рассказ «Наш друг Электроник»
86	К. Булычев «Путешествие Алисы».		Перечитать отрывок, нарисовать иллюстрации к нему
87	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра		Подготовить рассказ о самом любимом фантастическом произведении, нарисовать иллюстрацию на космическую тему
88	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра		Придумать небольшую историю о путешествии на другую планету
89	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.		Перечитать текст, нарисовать иллюстрации к нему
	Зарубежная литература		
90	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.		Подумать над вариантами названия
91	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».		Придумать рассказ о том, что бы произошло, когда ты на время стал великаном
92	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка		Перечитать прочитанный в классе отрывок. Поделить его на части, озаглавить каждую часть
93	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.		Перечитать страницы, которые читали на уроке, поделить прочитанный текст на части, озаглавить каждую часть
94	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев		Перечитать отрывок, поделить на части, озаглавить их; проиллюстрировать понравившуюся часть.
95	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		Перечитать отрывок, подготовить выразительное чтение
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки		Подготовить пересказ текста от имени Тома Сойера
97	С. Лагерлёф «Святая ночь» «В Назарете».		Перечитать текст, приготовить выразительное чтение
98	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Тестовая работа.		Подготовить пересказ текста от имени пастуха
99 - 102	Контрольная работа за год Урок – викторина «По страницам сказок» Литературный КВН Итоговый урок		Выполнить задания КИМ Перечитать текст. Найти дополнительный материал об Иисусе и Иуде

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в *устной*, так и в *письменной форме*. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** третьеклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов позволяет продолжить подготовку к тестовым заданиям. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

В 3 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (плавное целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Нормы отметок навыков техники чтения (слов/мин)

Отметка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
<i>Первый класс</i>				
«5»		больше 20 слов	больше 35 слов	больше 40 слов
«4»		16–20 слов	26–35 слов	31–40 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–30 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
<i>Второй класс</i>				
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
<i>Третий класс</i>				
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	70–85 слов	75–90 слов

«3»	40–54 слова	45–59 слов	55–69 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
<i>Четвёртый класс</i>				
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 110 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	95–110 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	80–94 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 80 слов	меньше 90 слов

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Тесты по литературному чтению в 4 классе по разделам в 2-х вариантах.

Данные задания составлены в полном соответствии с программой по литературному чтению для начальной школы.

Предусмотрена многоуровневая система контроля знаний. Учитель сам выбирает работу, при помощи которой он проверит знания учащихся на данном этапе.

Данные работы позволяют:

- быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся;
- объективно оценить результаты работы;
- повторить пройденный материал;
- углубить и систематизировать знания учащихся.

На выполнение работы отводится 10—25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ

Задания уровня А оцениваются 1 баллом, уровня В — 2 баллами, уровня С — 3 баллами (в заданиях этого уровня может быть как один, так и несколько верных ответов).

Работа не содержит ошибок — оценка «5»;

выполнено не менее 75% объёма работы — оценка «4»;

не менее 50% объёма работы — оценка «3»;

менее 50% объёма работы — оценка «2».